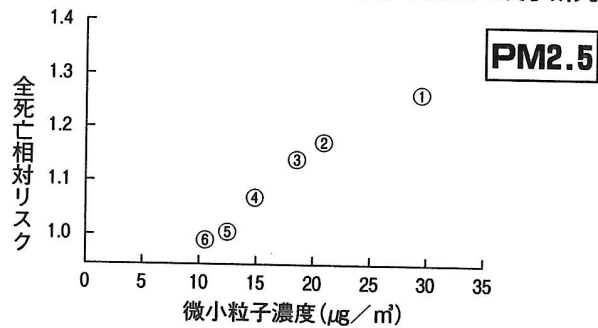


ハーバード6都市研究における粒子状物質の疫学研究



*縦軸は都市別の全死亡相対リスク(ポーテージの全死亡リスクを1とする)
①スチューベンビル(オハイオ州) ②ハリマン(テネシー州) ③セントルイス(ミズーリ州) ④ウォータータウン(マサチューセッツ州) ⑤トベカ(カンザス州) ⑥ポーテージ(ウィスコンシン州) Dockeryら(1993)より作成

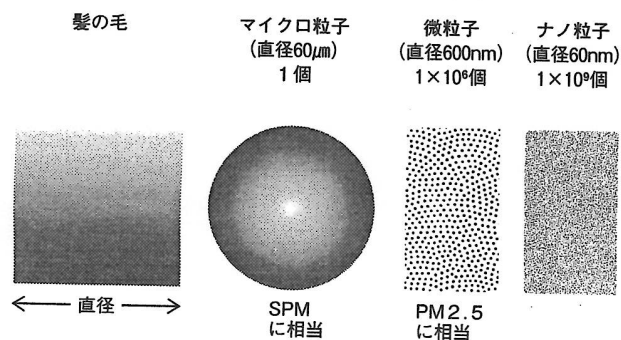
ナノ粒子はどんな健康影響があるか

PM2.5で注目高まる

超微小サイズのナノ粒子が、化粧品、抗菌剤、健康食品など身の回りの至る所で活用されている。また最近話題のPM2.5も、非常に小さなサイズの大気汚染物質だ。これらの超微小粒子が生物の体内に取り込まれた場合にどのような影響があるのだろうか。「ナノ粒子の健康リスク〜母子伝達と次世代影響、リスク管理を軸に」と題するシンポジウムが2月23日、都内で行なわれた。

(館野公一)

粒子の大きさと個数



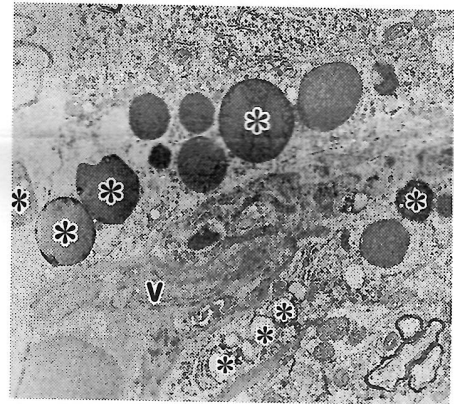
Biointerphases vol.2, issue 4 (2007) pages MR17 - MR172より作成

【ナノ粒子とは】

ナノは10億分の1。粒子の直径が100ナノ以下のもをナノ粒子と呼ぶ。自動車や工場で燃料が燃える過程で意図せずに生成するナノ粒子もあれば、産業分野で酸化チタンやカーボンブラックなどのナノ材料として作られるものもある。火山や山火事など自然由来で発生する場合もある。

次に、武田健さん(東京理科大学副学長)から、ナノ粒子の健康リスク研究についての説明が行なわれた。

大気汚染で規制されている浮遊粒子状物質(SPM・直径10マイクロ以下)や、その中でも小さなPM2.5(直径2.5マイクロ以下)の一部は工場や自動車のエンジンなどから排出されている。これらはぜんそくや脳卒中、心臓病など呼吸器や循環器に健康悪影響があるとされ、アメリカの疫学データなど



↑妊娠中に排ガスを吸った母マウスから生まれた子の脳の血管周囲細胞の電子顕微鏡写真。*印は細胞の消化顆粒(かりゅう)で、その中に取り込まれた超微小粒子が見える。vは血管(菅又昌雄氏提供)。

超微小なサイズ自体が悪影響

た子マウスの脳や精巣の細胞中にナノ粒子が移行していることを見つけた。さらに細胞に蓄積したナノ粒子は、脳の末梢血管の閉塞(へいそく)や血管周囲に浮腫などの異常を生じさせたり、精巣組織や精子産生量などの機能に影響を及ぼしているという。実験に使用されたナノ粒子は、ディーゼル排気粒子や酸化チタンなどさまざまな物質を用いたが、それぞれの物質の持つ毒性というより、ナノ粒子という超微小なサイズが体内動態に影響し、健康に悪影響をもたらす主因ではないかと武田さんは言う。

検出技術の開発を

21世紀の新たな産業技術の担い手となるといわれるナノマテリアルだが、その健康影響やリスク評価を明確にしていかなければならない。武田さんは「健康な大人にはナノ粒子の影響が出にくい。胎児や高齢者、呼吸器や循環器の疾患を持つ弱い集団にどんな影響があるか注意していかなければならない」と語った。

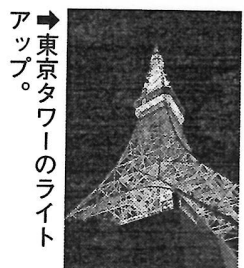
最後に、梅澤雅和さん(東京理科大学戦略的環境次世代健康科学研究基盤センター助教)から、ナノ粒子のリスクを回避するための問題点が整理された。第一に、ナノ粒子の有害性評価について指標が確立されていないこと、また、リス

中国のPM2.5データをどう読むか

PM2.5の日本での環境基準は、年平均値で15マイクロ/立方メートル、日平均値では35マイクロ/立方メートルである。アメリカ大使館などの発表によれば800マイクロ/立方メートルという高い値が伝えられる。北京を中心とした中国の都市大気汚染が重篤な状況にあることは確かだが、PM2.5のセンセーショナルな報道には注意が必要だ。大気汚染値は変動するので、発表されるデータが時間平均値、日平均値、年平均値のいずれかに注意する必要がある。環境省も、大陸からの越境汚染と日本の大都市圏の汚染が複合して発生と発表しているように、従来からのPM2.5汚染があることも考慮する必要があるだろう。

花もつ又たち

活動とプロフィール



東京タワーのライトアップ。

石井幹子

(照明デザイナー 1938—)

この人の名を知らずとも、その「作品」を夜に遺されたのは石井のおかげである。取り壊し、高層ビル建設の計画があった。それを止めるために光を使った。言葉でなく美で政治家たちを説得した。そんな話が多い。東京タワーは夏と冬では照明が違う。季節感に合わせ工夫がされている。それはかなりではない。資源小国のデザインだ。あの照明に使われる電力コストはパリのエッフェル塔の2分の1。世界遺産の照明では、機材を露出できない。光景

美で政治家たちを説得した

東京タワー、横浜ベイブリッジ、東京湾レインボーブリッジ、姫路城、白川郷合掌造り、東京駅、白根山、光の魔術である。彼女は、それを「創景」と言う。東京駅舎が今日のように修復され文化財として遺されたのは石井のおかげである。取り壊し、高層ビル建設の計画があった。それを止めるために光を使った。言葉でなく美で政治家たちを説得した。そんな話が多い。東京タワーは夏と冬では照明が違う。季節感に合わせ工夫がされている。それはかなりではない。資源小国のデザインだ。あの照明に使われる電力コストはパリのエッフェル塔の2分の1。世界遺産の照明では、機材を露出できない。光景

石井の夜景は谷崎の愛でる陰翳の美なのだ。和の美が隠されていることを知らず、お台場に集う若者がレインボーブリッジを美しいと言い、クリスマスイブのひとときを過ごす。石井の「創景」の基層は結局、日本人の遺伝子にある審美眼への愛着なのだ。(上野清士)